



# Midokoro.JP

Access-Japan, Inc. (Japanese tour operator No. 3-635, Kyoto)  
606-0847 Japan, Kyoto, Sakyo-ku, Shimogamo, Minami Nonogami-cho, 2-6, Kitayama bldg. 2F  
TEL (+81) 75-746-5662 E-MAIL tour@midokoro.jp

## **Тур на глицинию “Весна, искусство, Япония”**

1 - 11 мая 2018 года

11 дней / 10 ночей

### **ПРОГРАММА**

**Маршрут:** Фукуока - Нагасаки - Имари - Карацу - Дадзайфу - сад глициний  
Кавати-фудзиэн - Курасики - Такамацу - Наосима - Химэдзи - сад глициний Бякугодзи  
- Киото - Нара - Камакура - Токио

Динамичная, насыщенная, яркая и интересная программа от Midokoro.JP по Японии на майские праздники!

Мы приглашаем вас в уникальное авторское путешествие по Японии в один из самых красивых сезонов - время цветения глициний, когда страна празднует сразу несколько национальных праздников, ярчайший из которых - знаменитый развевающимися на ветру огромными разноцветными карпами День детей.

Мы пересечем полстраны: начнем наше путешествие из центра северного Кюсю - города Фукуока, заглянем в космополитичный Нагасаки, перекресток китайской, европейской и японской культур, где увидим наследие первых европейских поселенцев и их дома на острове Дэдзима. Путешествие по Кюсю мы продолжим в историческом центре производства японского фарфора Имари и уютном провинциально портовом городке Карацу. Мы будем гулять по знаменитым садам глициний и флоксов, посетим прославившийся необычными арт-объектами остров-музей Наосима, окунемся в атмосферу старинного купеческого городка Курасики и насладимся уникальной коллекцией японского и мирового искусства в японском Эрмитаже - музее Охара. Познакомимся с древнейшими японскими городами - Киото и Нара, помедитируем в старинных дзенских садах, поохотимся за прекрасными гейшами, покормим ненасытных божественных оленей. И конечно же в программе - общение с командой Midokoro.JP, путешествия на синкансэнгах и новые кулинарные открытия!

Добро пожаловать в Японию на эти майские! Программа также рекомендуется для тех, кто уже не раз бывал в стране Восходящего Солнца и мечтает открыть для себя что-то новое.

Внимание!

Начало и завершение программы предусматривается в разных городах. Начало программы в Фукуока, а завершение в Токио.

Рекомендуем вам пользоваться услугами авиаперевозчиков, которые осуществляют рейсы в Фукуока, или прилететь в Токио заранее, после чего воспользоваться



# Midokoro.JP

Access-Japan, Inc. (Japanese tour operator No. 3-635, Kyoto)  
606-0847 Japan, Kyoto, Sakyo-ku, Shimogamo, Minami Nonogami-cho, 2-6, Kitayama bldg. 2F  
TEL (+81) 75-746-5662 E-MAIL tour@midokoro.jp

услугами местных авиакомпаний (например, прилет в Фукуока и вылет из Токио возможен, если вы пользуетесь услугами финских, корейских, китайских и некоторых других авиаперевозчиков).

## **30 апреля 2018 года, понедельник, день 0**

### *Перелет в Японию*

- Вылет в Японию

## **1 мая 2018 года, вторник, 1 день в Японии**

### *Прибытие в Японию*

Справка: Остров Кюсю - самый южный из четырех основных островов Японского архипелага. Оторванный от главных экономических центров страны в наши дни, в древности Кюсю был мостом между Японией и материковыми государствами Китая и Кореи. Именно на этом острове японцы впервые посадили рис, и именно сюда в средние века приплыли миссионерские суда, принесшие в Японию европейскую культуру. Находящийся в удалении от столицы остров долгое время жил своей жизнью, сформировав за века собственную культуру, традиции и кухню.

- Прибытие в аэропорт Фукуока
- Самостоятельный трансфер в отель, заселение
- Встреча группы в холле отеля
- Вечерняя прогулка по городу, знакомство с Фукуокой

Во время этой экскурсии мы познакомимся с городом Фукуока - древним центром буддизма и одновременно одним из 10 самых населенных городов Японии.

- Возвращение в отель, отдых

**Размещение:** Фукуока

## **2 мая 2018 года, среда, 2 день в Японии**

### *Экскурсия в Нагасаки*

- Завтрак в отеле, выселение
- Встреча с экскурсоводом в холле отеля
- Обзорная экскурсия на заказном транспорте в Нагасаки: резиденция Гловера, церковь Оура, остров голландских поселенцев Дэдзима, китайский квартал Нагасаки

Город Нагасаки на протяжении нескольких веков находился под влиянием иностранных культур Китая и Голландии. Долгое влияние более технологически развитых стран способствовало быстрому развитию города во время промышленной революции конца 19 века.

С жизнью зажиточных иностранных торговцев мы познакомимся, бродя по роскошным садам резиденции Гловера и созерцая интерьеры церкви Оура. А кроме того “побываем” в Китае, посетив старейший китайский квартал в Японии.

➤ Заселение в отель, отдых

\*Обед во время экскурсии

**Размещение:** Нагасаки

### **3 мая 2018 года, четверг, 3 день в Японии**

*Экскурсия в Имари и Карацу*

➤ Завтрак в отеле, выселение

➤ Встреча с экскурсоводом в холле отеля

➤ Обзорная экскурсия на заказном транспорте в Имари и Карацу: знакомство со старинным центром производства японского фарфора, прогулка по улочкам города мастеров, посещение святилища фарфора Имари-дзиндзя, музей истории фестиваля Карацу-кунти, прогулка по старому городу, посещение музея-резиденции Такатори, синтоистского святилища Карацу-дзиндзя, замок Карацу

➤ Заселение в отель, отдых

\*Обед во время экскурсии

**Размещение:** Карацу (размещение в номерах в традиционном стиле с татами, в проживании включен также ужин национальной кухни)

### **4 мая 2018 года, пятница, 4 день в Японии**

*Экскурсия в Дадзайфу и парк глициний*

➤ Завтрак в отеле, выселение

➤ Встреча с экскурсоводом в холле отеля

➤ Экскурсия на заказном транспорте в парк глициний Кавати Фудзиэн и святилище Дадзайфу Тенмангу

В Дадзайфу нас ждет самое знаменитое святилище острова Кюсю - Дадзайфу Тенмангу, построенное в честь ученого и поэта Сугавара но Митидзанэ, сосланного в эти края по ложному обвинению. Скончавшийся в ссылке поэт превратился в напускавшего на страну гром и молнии гневного духа, который был успокоен в святилище. Теперь божество Тэндзин является покровителем всех ученых и учащихся. По другой же легенде именно в этом храме находится любимое сливовое дерево поэта, прилетевшее к нему из родного Киото.

Затем мы отправимся в парк с глициниями, где совершим прогулку по аллее и окунемся в облако пурпурно-лиловых, нежно-розовых и молочно-белых глициний. Воздушные и пышные гроздья глициний с древности считаются в Японии символом поэзии, молодости и красоты.

➤ Переезд на высокоскоростном поезде синкансен в Курасики, заселение в отель  
\*Обед во время экскурсии

**Размещение:** Курасики

**5 мая 2018 года, суббота, 5 день в Японии**

*Экскурсия по Курасики и Такамацу*

Справка: Выделяющийся на фоне традиционной японской архитектуры своим греческим фасадом музей открылся в 1930 году. С тех пор его коллекция существенно расширилась, и теперь это один из лучших музеев Японии. Пусть сам факт посещения в Японии музея западного искусства покажется вам парадоксальным, но эта коллекция и в Европе была бы достаточно впечатляющей. Работы японских художников, выполненные в западном стиле, вполне могут претендовать на международную известность. Западное искусство представлено в двухэтажной главной галерее работами многочисленных художников, от Эль Греко, Гогена и Моне до Джаспера Джонса и Мунка. Во флигеле находятся картины японских художников 19 века и современных, работающих в западной манере. В залах галереи ремесел помимо работ британского художника-керамиста Бернарда Лича и мастера гравюры Сико Мунаката можно увидеть произведения известных современных японских художников. Азиатская галерея хранит великолепную коллекцию Кодзима, представляющую древнее восточное искусство, включая разноцветные китайские статуэтки времен династий Сун и Тан.

- Завтрак в отеле, выселение
- Встреча с экскурсоводом в холле отеля
- Экскурсия по Курасики, посещение музея Охара, прогулка по Курасики, переезд на заказном транспорте в Такамацу, прогулка по парку Рицурин

После переезда на соседний остров Сикоку мы отправимся на экскурсию в пейзажный парк Рицурин. В разбитом в 1625 году саду 6 прудов разных размеров и 13 художественно оформленных натуральных и искусственных холмов. С каждым поворотом тропинки, идущей через сад, перед посетителями открывается новый пейзаж.

- Трансфер в Такамацу, заселение в отель

\*Обед во время экскурсии

**Размещение:** Такамацу

**6 мая 2018 года, воскресенье, 6 день в Японии**

*Экскурсия на остров-музей Наосима*

Справка: Остров-музей Наосима - город современной архитектуры и дизайна, расположенный на небольшом острове во Внутреннем Японском море. На его территории находится огромное количество музеев, а также произведения известных современных художников и архитекторов со всего мира гармонично вживающиеся в окружающий пейзаж.



# Midokoro.JP

Access-Japan, Inc. (Japanese tour operator No. 3-635, Kyoto)  
606-0847 Japan, Kyoto, Sakyo-ku, Shimogamo, Minami Nonogami-cho, 2-6, Kitayama bldg. 2F  
TEL (+81) 75-746-5662 E-MAIL tour@midokoro.jp

- Завтрак в отеле, выселение
- Встреча с экскурсоводом в холле отеля
- Экскурсия на заказном транспорте на остров искусств Наосима

“Тыква” - причудливая скульптура работы Яёи Кусама

Музей Ли Уфана - замечательная коллаборация художника с архитектором Андо Тадао, где в построенном Андо полуподземном здании разместилась коллекция работ мастера “подвижности недвижимого” Ли Уфана

Подземный музей Титю, позволяющий переосмыслить взаимодействие человека с природой. Дневной свет является составной частью экспозиции музея, позволяющей ощутить изменения в восприятии пространства и увидеть ход времени. В постоянную экспозицию музея входят работы Клода Моне, Джеймса Таррелла и Уолтера Де Мария Павильон Наосима авторства Фудзимото Со - интерактивная стальная инсталляция-сеть

Кадоя - старинный дом, перерожденный архитектором Миядзима Тацуо при помощи жителей острова

- Трансфер в Химэдзи, заселение в отель

\*Обед во время экскурсии

**Размещение:** Химэдзи

## **7 мая 2018 года, понедельник, 7 день в Японии**

*Экскурсия по Химэдзи*

- Завтрак в отеле, выселение
- Встреча с экскурсоводом в холле отеля
- Утренняя прогулка по красивейшему историческому замку Японии - замку Белой цапли в Химедзи и посещение знаменитых призматических "Садов старины"

В этот день мы посетим самый красивый замок Японии, знакомый многим по фильму Акира Курогава “Ран”. Открытый после многолетней реставрации замок Белой цапли, как его часто называют, замок Химедзи по праву считается самым красивым японским замком, где снимались и снимаются многие исторические фильмы.

Замок был построен в конце 16 века и дошел до наших дней в первоначальном виде, обойденный стороной военными и природными потрясениями. Сейчас этот лабиринт стен и рвов у подножия замковых башен хранит атмосферу японского средневековья.

У подножия замка располагается комплекс садов Кокоэн. Каждый из его многочисленных садов соответствует одному из традиционных японских стилей ландшафтного дизайна и своей продуманной красотой и гармоничностью подчеркивает совершенство возвышающегося на горизонте замка.

- Трансфер в центральный район префектуры Хёго, обед в ресторанчике при ферме по выращиванию знаменитой мраморной говядины Кобе



Access-Japan, Inc. (Japanese tour operator No. 3-635, Kyoto)  
606-0847 Japan, Kyoto, Sakyo-ku, Shimogamo, Minami Nonogami-cho, 2-6, Kitayama bldg. 2F  
TEL (+81) 75-746-5662 E-MAIL tour@midokoro.jp

- Посещение древнего храмового комплекса Бякугодзи - скрытую в горах префектуры Хёго жемчужину, знаменитую своими 100 метровыми перголами цветущих глициний
- Переезд в Киото
- Заселение в отель, отдых

\*Обед во время экскурсии

**Размещение:** Киото

### **8 мая 2018 года, вторник, 8 день в Японии**

#### *Экскурсия по Киото*

Справка: Киото служил императорской столицей государства с конца 8 по середину 19 веков. На протяжении 11 столетий Киото - центр культурной, политической и духовной жизни страны. Сейчас здесь сосредоточено более четверти всех японских памятников древнего и средневекового искусства, более двух тысяч храмов, дворцов, садов и парков, здесь хранятся уникальные традиции японских ремесел, высокой японской кухни.

- Завтрак в отеле
- Встреча с экскурсоводом в холле отеля
- Экскурсия по Киото на заказном транспорте: Золотой павильон Кинкакудзи, сад камней храма Рёандзи, замок Нидзё, квартал Гион

Экскурсию мы начнём в храме Рокуондзи, который знаменит своим переливающимся в лучах солнца Золотым павильоном. История Золотого павильона настолько поразительна, что вдохновила на написание романа великого японского писателя середины 20 века Мисима Юкио.

Затем мы отправимся в храм Рёандзи с известным садом камней. В композиции сада используется 15 камней разных форм и размеров, однако увидеть их все разом невозможно. Человеческому взору доступны лишь 14, а пятнадцатый могут видеть лишь пролетающие над садом птицы и достигшие просветления.

Вернувшись в центральный Киото, мы прогуляемся по прекрасному саду бывшей сёгунской резиденции - замку Нидзё, где познакомимся с жизнью самурайской элиты.

Вечером же мы окажемся в самом известном в Японии квартале гейш Гион и пройдем через него и два других квартала "кагай", каждый из которых имеет свои уникальные особенности и многовековую историю. Особо прекрасны эти кварталы в вечернее время, когда на работу в чайные дома и рестораны по мощным улочкам спешат гейши и их ученицы майко.

- Возвращение в отель

\*Обед во время экскурсии

**Размещение:** Киото



## **9 мая 2018, среда, 9 день в Японии**

### *Экскурсия по Нара*

Справка: Нара - первый и древнейший из больших столичных городов Японии, где в 8 веке находилась Императорская резиденция. Это было время формирования централизованного японского государства, становления японского буддизма и активных контактов с материком. Сейчас город Нара вместе с Киото занесен в список мирового культурного наследия ЮНЕСКО. Здесь сохранились древнейшие в мире деревянные сооружения начала 8 века и большое количество шедевров древнего буддийского искусства и архитектуры Японии.

- Завтрак в отеле, выселение
- 10:00 Встреча с экскурсоводом в холле отеля
- 10:00 - 17:00 Экскурсия в Нара: храм Тодайдзи, святилище Касуга, парк с оленями, сад глициний "Манъё"

В древней столице Японии городе Нара мы побываем в Великом храме Востока Тодайдзи. Главный зал храма Дайбуцудэн является самым крупным деревянным сооружением в мире, а Великий Будда, сидящий в центре зала, входит в число самых знаменитых достопримечательностей Японии, к тому же это самая большая фигура Будды во всей стране. На территории этого храмового комплекса находятся также молельня Нигацудо, колокольня и ворота 12 века. По аллее каменных фонарей 13-19 веков мы прогуляемся до святилища Касуга-тайся, а в оленьем парке сделаем интересные фотографии с ручными оленями и покормим их специальными крекерами.

- Переезд на высокоскоростном поезде синкансен в Токио
- Трансфер в отель, заселение, отдых

\*Обед во время экскурсии

**Размещение:** Токио

## **10 мая 2018, четверг, 10 день в Японии**

### *Экскурсия по Камакура и Токио*

Справка: В 13 веке город был резиденцией первого самурайского правительства и фактически столицей Японского государства, узурпировав права императорской столицы, Киото. Пытаясь захватить все возможные рычаги влияния в свои руки, правители Камакуры сделали город и центром буддизма. С тех времен в городе сохранилось большое количество буддийских храмов, многие из которых до сих пор почитаются как значительные религиозные центры.

- Завтрак в отеле
- Встреча с экскурсоводом в холле отеля
- Обзорная экскурсия по Камакура и Токио на заказном транспорте



Access-Japan, Inc. (Japanese tour operator No. 3-635, Kyoto)  
606-0847 Japan, Kyoto, Sakyo-ku, Shimogamo, Minami Nonogami-cho, 2-6, Kitayama bldg. 2F  
TEL (+81) 75-746-5662 E-MAIL tour@midokoro.jp

В Камакура мы отправимся увидеть символ города — Большого Будду, статуя которого расположена на территории храма Котокуин под открытым небом. После буддийского храма Хасэдэра, известного своими уникальными скульптурами, мы переедем в Токио, где поднимемся на смотровую площадку небоскреба Роппонги Хиллз и прогуляемся по центральным районам города.

➤ Возвращение в отель

\*Обед во время экскурсии

**Размещение:** Токио

**11 мая 2018, пятница, 11 день в Японии**

*Вылет из Японии*

- Завтрак в отеле, выселение
- Самостоятельный трансфер в международный аэропорт Нарита
- Вылет на родину